

Квест-игра «Юные железнодорожники: Путь в Ромашково»

Цель: Развитие слухового внимания, последовательности действий (алгоритма), крупной моторики и навыков социального взаимодействия.

Особенность для ЗПР: Четкая визуальная разметка маршрута, короткие односложные инструкции, использование реальных звуков железной дороги как якорей внимания.

Реквизит:

- * Красная лента или длинный шнур — «рельсовый путь».
- * Игрушечный поезд
- * Деревянный брусок и молоточек (детский) — «проверка стыков».
- * Карточки-светофоры (красный, желтый, зеленый круги).
- * Колокольчик или дудка.
- * Большой игрушечный чемодан (или коробка с ручкой).
- * шпалы

Дети сидят полукругом. Педагог звенит в колокольчик.

— Дзынь-дзынь! Слышите? Это зовет нас паровоз из сказки «Паровозик из Ромашково». Он не может уехать без своей команды. Сегодня вы — юные железнодорожники. Чтобы стать командой, нужно надеть форму.

Педагог выдает детям воображаемые элементы (или простые атрибуты): жилетки/нарукавники. Дети имитируют надевание.

Правило группы: «Когда свистит свисток — все слушаем молча». Педагог коротко свистит в дудку. Все замирают.

Станция 1. «Прокладываем рельсы» (Пространственное мышление)

На полу разложена красная лента, но она местами петляет или прерывается. Рядом лежат мягкие кубики.

— Ой, беда! Рельсы сломались. Поезд застрянет! Нам нужно построить прочный мост через речку и соединить дорогу.

Дети берут по одному мягкому кубику («шпале») и кладут его поперек красной ленты-«рельса», аккуратно перешагивая ленту, чтобы не наступить на нее (развитие координации). Задача — выложить дорожку от старта до финиша. Если ребенок затрудняется, педагог дает жестовую подсказку (указывает пальцем, куда класть).

Станция 2. «Проверка колес» (Слуховое внимание и ритм)

Педагог берет деревянный брусок и молоточек.

— Прежде чем ехать, нужно проверить колеса. Тук-тук. Они стучат ровно или спотыкаются?

Педагог отстукивает простой ритм (например: ТУК - тук - ТУК). Дети должны повторить его ногами или хлопками. Затем каждому ребенку выдается палочка, он подходит к бруску и делает ровно три удара. Важно считать вслух вместе с ребенком: «Раз, два, три. Отлично!».

Станция 3. «Диспетчерская вышка» (Зрительная память и правила)

На столе стоят три карточки: красный, желтый, зеленый круги.

— Я — диспетчер. Мои глаза смотрят сверху. Когда я поднимаю этот цвет, вы делаете то, что говорят правила пути.

Красный — сесть на корточки и закрыть уши руками (стоп, спрятались).

Желтый — стоять смирно, руки по швам (приготовились).

Зеленый — бежать легко на носочках вдоль красной ленты-рельса (едем!).

Игра проводится медленно, давая детям время переключиться между действиями.

Станция 4. «Погрузка багажа» (Межполушарное взаимодействие)

Стоит большой чемодан. На расстоянии лежат предметы разной формы (мяч, кубик, мягкая игрушка).

— Пассажиры ждут отправки. Но грузчики перепутали всё! Круглое нельзя катить, квадратное надо нести в руках.

Ребенок должен взять предмет. Если это мяч — прижать его двумя руками к животу и донести до чемодана. Если кубик — зажать между коленями и мелкими шагами допрыгать до чемодана (это упражнение отлично

балансирует нервную систему). Складываем вещи в чемодан и закрываем его со звуком «Щёлк!».

Станция 5. «Тоннель дружбы» (Эмоциональная разгрузка и проприоцепция)

Дети встают в колонну друг за другом, держась за плечи впереди стоящего. Первый ребенок — локомотив.

— Мы въезжаем в темный тоннель. Внутри тесно, но мы — один крепкий поезд. Никто не потеряется.

Педагог натягивает синюю ткань над головой первого ребенка. «Поезд» медленно проходит под тканью. Педагог слегка касается плеч каждого проходящего ребенка: «Чух-чух, Вася проехал... Чух-чух, Маша проехала...». Тактильный контакт подтверждает присутствие.

Финал: Прибытие в Ромашково

— Стоп, машина! Мы приехали. Посмотрите, какие цветы! Давайте понюхаем их (глубокий вдох носом) и подарим свои улыбки пассажирам (широко улыбаемся друг другу). Свисток! (Свист в дудку). Путешествие окончено. Вы — самая лучшая бригада!